



ИЗПИТ ПО КУМИТЕ

Вариант 2017

“ВЯРНО или НЕВЯРНО”

Върху листа с отговорите сложете “X” в правилното квадратче. Отговорът към въпроса е верен, само ако може да се приеме за валиден във всички ситуации, иначе се счита за грешен. За всеки правилен отговор получавате по една точка.

1. Общият размер на състезателното поле заедно със зоната за безопасност е 8 x 8 м.
2. Националният флаг или герб на страната на състезателя може да се носи от лявата страна на горнището на кимоното, като не превишава общ размер от 10 x 10 см.
3. Карате-ги горнището трябва да е по-дълго от 3/4 от дължината на бедрото.
4. Карате-ги панталоните трябва да покриват поне две-трети от пищяла.
5. Ръкавът на карате-ги горнището не трябва да бъде по-дълъг от свивката на китката.
6. Ако ръкавите на карате-ги горнището на състезателя са твърде дълги и не може да се намери друго подходящо за определеното време, реферът може да му позволи да ги обърне и навие навътре.
7. Състезателите могат да носят дискретен ластик за коса или шнола. Забранени са панделки, мъниста и други украшения.
8. Носенето на обеци е позволено, ако са покрити с лепенка.
9. Метални (зъбни) скоби могат да се носят от състезателя на собствен риск, ако е получил одобрение от рефера и официалния доктор.

10. Състезателите трябва да се покланят един на друг в началото и в края на срещата.
11. Треньорът може да променя реда на състезателите по време на отборна среща.
12. Ако състезател бъде ранен в индивидуална среща, треньорът може да осъществи замяна, ако първо е уведомил организационния комитет.
13. Ако два отбора имат еднакъв брой победи, следващият критерий при определянето на победителя е да се преброят точките, като се вземат предвид спечелените и загубените срещи.
14. Ако два отбора имат еднакъв брой победи и точки, се провежда допълнителна решаваща среща.
15. В първия кръг на отборен мач на участващия отбор се разрешава да се състезава само ако всички членове на отбора са на лице.
16. Защитната екипировка допусната в националните федерации, трябва да бъде утвърдената от СКФ.
17. През цялото време на турнира треньорът трябва да е облечен със спортен екип и да показва официалната си идентификация.
18. Схватките на мъжете са по 3 минути, а на жените, младежите и юношите старша възраст – по 2 минути.
19. При мъжете индивидуалните срещи за медали са три минути, а при жените две минути.
20. При младежите до 21 години срещите винаги са три минути, а при девойките две минути.
21. При младежите до 21 години срещите за медали винаги са четири минути, а при девойките три минути.
22. Удар с крак Джодан, на който липсва Заншин, може да се оцени с Ипон, защото се счита за технически трудна техника.
23. На бърза комбинация от Чудан гери и Цуки, всяка от които печели по своему точки, ще бъде отсъден Ипон.
24. При срещите за мъже докосване с ръкавицата до гърлото не бива да довежда до предупреждение или наказание, при условие че няма на лице нараняване.
25. Удар с крак в слабините не трябва да довежда до наказание, при условие, че нападателят не го е извършил умишлено.
26. Наказания Категория 1 и Категория 2 не се натрупват кръстосано.

27. Чуоку е предупреждение, което се дава за първо нарушение от Категория 1 или Категория 2.
28. Кейоку е предупреждение, при което Юоко – една точка, се прибавя към оценките на противника.
29. Кейоку Категория 1 обикновено се дава, когато възможностите на състезателя за победа са леко снижени от нарушението на противника.
30. Хансоку чуй Категория 1 може да бъде наложено директно или след предупреждение, или след Кейоку.
31. Хансоку чуй се дава, когато възможностите на състезателя за победа са сериозно занижени от нарушението на противника.
32. Чуоку, Кейоку и Хансоку чуй са наказания.
33. Чуоку, Кейоку и Хансоку чуй са предупреждения.
34. Хансоку се налага за сериозни нарушения на правилата.
35. Шикаку може да бъде дадено само ако преди това е налице предупреждение.
36. Ако състезател действа злонамерено, Шикаку, а не Хансоку, е правилното наказание.
37. Ако състезател действа злонамерено, Хансоку е правилното наказание.
38. На състезател може да се присъди Шикаку, ако за поведението на треньора или на друг участник от делегацията на състезателя се приеме, че уронва престижа и честта на Карате-до.
39. Шикаку трябва да бъде обявено публично.
40. Реферският панел определя границите на Шикаку.
41. Има пет критерия за оценяване на техниките.
42. Ай-учи означава две ефективни техники, които са изпълнени едновременно.
43. Ако двама съдии сигнализират Ипон за Ака, а другите двама Ипон за Ао, реферът ще даде двете оценки.
44. Ако след Яме трима съдии не подават сигнал, а четвъртият сигнализира Ипон за Ао, реферът ще даде оценка.
45. При Хантей реферът има решаващ глас.

46. В отборните срещи получените предупреждения и наказания ще се прехвърлят в допълнителната среща.
47. Ако Ака отбележи точка точно когато АО стъпва извън състезателното поле, могат да бъдат дадени и двете: и точка, и Категория 2 предупреждение или наказание.
48. Ако състезател е избутан от състезателното поле, се дава Джогай.
49. Според чл.10, когато състезател падне сам или е хвърлен, или е в нокдаун и не се изправи веднага на крака, реферът подава сигнал на времеизмервача да започне 10-секундното броене, като надуе свирката.
50. Според 10-секундното правило времеизмервачът спира хронометъра, когато състезателят напълно се изправи на крака и реферът вдигне ръката си.
51. Всеки състезател, който падне сам, или е хвърлен или е в нокдаун, и не се изправи на крака до 10 секунди, бива автоматично изтеглен от турнира.
52. Ако двама състезатели се ранят един друг по едно и също време и са неспособни да продължат, срещата печели състезателя, който има повече точки.
53. Състезател, който отбележи точка и излезе от състезателното поле преди реферът да е извикал Яме, не получава Джогай.
54. Състезателите не могат да получават точки или наказания, след като гонгът е оповестил края на времето.
55. В състезание за младежи на всяка техника, насочена към лицето, главата или врата, която предизвиква травма, се налага предупреждение или наказание освен ако не е по вина на пострадалия.
56. В състезание за юноши старша възраст и младежи удари с крак Джодан се позволяват до степен допир до кожата, ако няма наранявания.
57. В състезание за мъже е позволено леко докосване за удари с ръце Джодан и се дава по-голям толеранс за Джодан удари с крака.
58. На състезател не се позволява да продължи, ако има присъдена втора победа с Категория 1 Хансоку.
59. Състезателят може да протестира пред мач контролъора, ако е допусната административна грешка.
60. Когато състезател е хвърлен безопасно и без наранявания, реферът трябва да предостави 2 - 3 секунди на опонента да се опита да отбележи точка.
61. Когато съдиите забележат точка, те веднага сигнализират с флаговете.

62. Използването на бинтове се допуска само ако са разрешени от официалния доктор на състезанието.
63. Реферският състав за всяка среща се състои от рефер, четирима съдии и един мач контролор.
64. Ако след започването на срещата се открие, че състезател няма зъбен протектор, той се дисквалифицира.
65. Реферът дава всичките команди и прави всички съобщения.
66. Ако двама от съдиите дадат сигнал за отбелязана точка на състезател, реферът може да откаже да спре срещата, ако е на мнение че грешат.
67. Ако тримата съдии дадат сигнал за отбелязана точка за Ака, реферът трябва да спре срещата, дори ако е сигурен, че те грешат.
68. Ако двама или повече съдии сигнализират оценка за единия състезател, реферът трябва да спре срещата.
69. Времето на срещата започва да тече, когато реферът даде сигнал за старт и спира, когато Реферът каже яме или когато времето свърши.
70. Реферският състав на срещите по Кумите се състои от рефер, четирима съдии, мач контролор и секретар по записването на точките.
71. Когато състезател се подхлъзне и падне и незабавно неговият противник отбележи точка, му се отсъжда Ипон.
72. За подсичане с крак, последвано от удар с ръка Джодан, отбелязващ точка, се отсъжда Вазари.
73. Ако реферът не чуе сигнала за изтичане на времето, мач контролорът изсвирва със свирката.
74. Добре контролиран удар с лакът (емпи-учи), отговарящ на шестте критерия за оценка, е валидна техника.
75. Когато състезател се оттегли доброволно от индивидуална среща, се обявява Кикен и противникът се възнаграждава с 8 допълнителни точки.
76. Осъзнаването или Заншин е състоянието на продължителна концентрация на състезателя, което трае и след приключване на атаката.
77. За нанасяне на комбинация от техники с ръце, всеки компонент на които отбелязва точка, трябва да се даде Вазари.
78. Състезател, който стои вътре в състезателното поле, може да отбележи точка срещу състезател извън него (полето).

79. Атоши бараку означава 10 секунди до края на времето.
80. Атоши бараку означава 20 секунди до края на времето.
81. Докосване с ръкавица до гърлото е позволено само в състезанията за мъже.
82. Ако няма точки в края на срещата, реферът ще съобщи за Хантей.
83. Прекален контакт след повтарящи се неуспешни блокове е Мубоби.
84. Състезател може да се накаже за преувеличаване на реално нараняване.
85. Хвърляния през рамото (сейо наге, ката гарума и др.) са позволени само ако състезателят държи противника си така, че да му осигури безопасно падане.
86. В Категория 2 не може да се дава Кейкоку, освен ако първоначално не е било дадено Чукоку.
87. Когато реферският състав е взел решение, което не е в съгласие с правилата на състезанието, мач контролърът веднага изсвирва със свирката.
88. Срещата може да продължи за кратко, когато и двамата състезатели са на пода.
89. При отборните схватки няма допълнителна среща.
90. Когато реферът иска да се консултира със съдиите относно наказание за контакт, той може да поговори с тях за кратко, докато докторът преглежда наранения състезател.
91. В състезание на юноши старша възраст само на техника с много леко докосване с ръкавицата до маската може да се даде точка.
92. Захват под кръста и хвърляне на пода е разрешен само ако състезателят държи опонента така, че да може да се приземи безопасно.
93. Юношите старша възраст може да откажат да носят задължителната маска по медицински причини.
94. Състезател, който има Хансоку чуй от Категория 2, следва да бъде наказан с Хансоку, ако преувеличава ефекта от леко докосване.
95. Хансоку чуй ще бъде дадено за имитиране на нараняване.
96. Хансоку чуй ще бъде дадено за първо преувеличение на нараняване.
97. Ако след Яме двама съдии сигнализират Юоко за Ао, а един съдия Юоко за Ака, реферът може да даде оценка за Ака.

98. Състезател може да бъде наказан директно с Хансоку за преувличение на ефект от нараняване.
99. Ефективна техника, направена след нареждане за спиране или прекъсване на срещата, не следва да бъде оценена и може да доведе до наказание на направилия я състезател.
100. За юношите старша възраст кумите е разрешен допир до кожата (скин тъч) за ударите с крак в главата – джодан, ако не предизвикват нараняване.
101. Преди началото на срещата татами мениджъра трябва да провери медицинската карта на състезателя.
102. Ако има грешка в схемата и играят други състезатели, а не тези, които трябва, това не може да бъде променено впоследствие.
103. Ефективна техника, направена едновременно със сигнала за края на срещата, е валидна.
104. Ако състезател се нарани и се прецени, че това е по негова собствена вина (мубоби), реферският състав може да откаже да даде наказание за противника.
105. Треньорите трябва да предоставят своите акредитации на официалната съдийска маса преди началото на срещата.
106. Юко се дава за удар с ръка в гърба.
107. Мач контролърът може да изиска реферът да спре срещата, ако е забелязал Джогай, който съдиите не са видели.
108. Състезател, който не се подчинява на командите на рефера, трябва да бъде наказан с Хансоку.
109. Състезател, който не се подчинява на командите на рефера, трябва да бъде наказан с Шикаку.
110. Татами мениджърът ще нареди на рефера спиране на срещата, ако забележи нарушение на правилата на състезанието.
111. Ако при комбинация от техники, първата е за Юко, а втората за наказание и двете (и оценката и наказанието) трябва да бъдат дадени.
112. Когато състезател се подхлъзне, падне или поради някаква причина трупът /торса/ му докосне пода и му е отбелязана точка, на опонента ще се присъди Ипон.
113. Не е възможно да отбележиш оценка, докато лежиш да пода.
114. На състезател, който не носи екипировка, одобрена от СКФ, следва да бъде дадена една минута да се преоблече.

115. Състезател, контузен при кумите и изваден от състезанието по силата на правилото за десетте секунди, не може да вземе участие в състезанието по ката.
116. Състезател, който е получил забрана да се състезава от лекаря на турнира, не може да продължи да участва в състезанието.
117. Ако състезател се държи лошо на игралното поле след края на срещата или схватката, реферът може да даде Шикаку.
118. Мач контролърът има решаващ глас в случаите на присъждане на Шикаку.
119. В отборните състезания за мъже ако отбор спечели три победи, срещата приключва.
120. В отборните състезания за жени ако отбор спечели две победи, срещата приключва.
121. Когато състезател сграбчи противника и не направи хвърляне или друга техника незабавно, съдията трябва да извика яме.
122. Когато съдия не е сигурен, че техниката е достигнала целта – зоната, в която следва да се даде оценка, не трябва да даде никакъв сигнал.
123. Състезател, който извърши действие, което уронва престижа и честта на Карате-до, следва да бъде наказан с Хансоку.
124. Когато действията на състезател се считат за опасни, нарочно извършени и нарушаващи правилата за забранено поведение, на този състезател трябва да бъде дадено Шикаку.
125. Когато реферът спре срещата, защото е видял оценка, а четиримата съдии не дадат никакъв сигнал, реферът може да даде точка.
126. Когато има очевидно нарушение на правилата, мач контролърът трябва да спре срещата и да разпорежи на рефера да поправи нещата.
127. Ако двама съдии сигнализират Юко за Ака, а един съдия сигнализира Вазари за Ао и реферът иска да даде Вазари за Ао, той ще иска мнението на четвъртия съдии.
128. При Хантей ако трима съдии дават победа за Ака, а четвъртият заедно с рефера сигнализира победа за Ао, той трябва да даде победата за Ака.
129. Ако съдия види Джогай, той трябва да почука по пода с флагчето с цвета на състезателя, който е напуснал полето, и да даде сигнал за наказание от втора категория.

130. Ако един съдия сигнализира оценка за Ао, реферът трябва да спре срещата.
131. Ако състезател не се изправи на крака в рамките на десет секунди, реферът трябва да му присъди Кикен и Качи за противника.
132. Ако състезател е хвърлен и се приземи отчасти извън състезателното поле, реферът трябва незабавно да извика Яме.
133. Във всички случаи, когато е започнало отброяване на десет секунди за даден състезател, в последствие докторът трябва да го прегледа.
134. Състезателят ще бъде прегледан извън татамито.
135. Изпълнителният комитет може да разреши носенето на рекламни лога на официалните спонсори върху кимоната.
136. Протекторите за зъби са задължителни за всички участници в кумите.
137. След хвърляне реферът трябва да даден максимум две секунди за отбелязване на точка.
138. Ако състезател направи оценка със силен страничен удар с крак и изтласка противника извън полето, реферът трябва да присъди Вазари и предупреждение или наказание от Категория 2 за Джогай.
139. Когато е подаден официален протест, следващите срещи трябва да бъдат отложени до решаване на протеста.
140. Всеки съдия трябва да седи в ъгъла на татамито в зоната за безопасност.
141. Ако реферът игнорира двама или повече съдии, сигнализиращи оценка за един състезател, мач контролърът ще изсвири със свирката.
142. Когато реферът даде оценка на техника, която е предизвикала нараняване, мач контролърът трябва да даде сигнал срещата да спре.
143. Когато реферът не чуе сигнала за край на срещата, секретарят по записването на точките трябва да надуе свирката.
144. Когато състезател е хвърлен по правилата, подхлъзне се, падне или по друга причина не е на краката си и тогава му бъде отбелязана точка от опонента, същата се оценява на Ипон.
145. Когато реферът иска да даде Шикаку, трябва да извика съдиите за кратък разговор.
146. Когато състезател се нарани по време на среща и се нуждае от лекарска намеса, му се дават три минути да бъде прегледан от доктора; след като времето

изтече, реферът решава дали състезателят може да продължи срещата или ще му бъде дадено допълнително време за лечение.

147. На състезател, който напусне игралното поле – Джогай, когато остават по малко от десет секунди до края на срещата, ще се даде минимум Кейкоку.
148. За да коригира оценка, дадена на грешен състезател, реферът трябва да се обърне към състезателя, на когото е дал оценката погрешно, и да направи знак с ръце „Торимасен“, и тогава да даде оценката на противника.
149. Ако състезател направи оценка с добре контролиран удар с крак чудан и след това, без да иска, удари с ръка в лицето противника и му причини лека контузия, трябва да му се присъди Вазари и предупреждение.
150. Ако наранен състезател получи лекарска помощ и лекарят твърди че същият може да продължи срещата, решението на лекаря не може да бъде отменено от рефера.
151. Реферът може да спре срещата, дори ако съдиите не подават сигнал.
152. Когато срещата е спряна и четиримата съдии дават различни сигнали, реферът ще даде Торимасен и ще поднови срещата.
153. “Избягването на битка” е ситуация, при която единият от състезателите се опитва да лиши другия от възможност да реализира оценка, използвайки действия с които се губи игрално време.
154. По време на допълнителна среща в отборно състезание, ако двама състезатели се наранят един друг и не могат да продължат, а точките им са равни, победителят ще се реши чрез Хантей.
155. При отборните срещи ако двама състезатели се наранят един друг и не могат да продължат, а точките им са равни, реферът ще обяви Хикиваке.
156. Когато остават по-малко от десет секунди до края на срещата и губещият състезател, опитвайки се да изравни резултата, напусне игралното поле - Джогай, същият трябва да бъде наказан минимум с Хансоку чуй Категория 2.
157. Техники, които са под нивото на колана, не могат да бъдат оценени.
158. Техники, които попадат в лопатката на рамото, могат да бъдат оценени.
159. Ако Ака случайно ритне Ао в хълбока и Ао не може да продължи срещата, на Ао ще бъде даден Кикен.
160. Ако състезател очевидно е останал без въздух, реферът трябва да спре срещата и да му даде време да се възстанови.
161. Състезател, който поведе с осем точки се обявява за победител.

162. Когато свърши времето, състезателят, който е отбелязал повече точки, се обявява за победител.
163. Състезател, който хваща противника и не се опита да изпълни техника при по-малко от десет секунди до края на срещата, трябва да бъде наказан минимум с Хансоку чуй.
164. В отборните срещи ако на състезател бъде дадено Хансоку, неговият сбор от точки, ако има такъв, ще бъде нулиран, а на противника ще се присъдят осем точки.
165. В отборните срещи ако на състезател бъде дадено Кикен, неговият сбор от точки, ако има такъв, ще бъде нулиран, а на противника ще се присъдят осем точки.
166. В отборните срещи ако състезател получи Шикаку, неговият сбор от точки, ако има такъв, ще бъде нулиран, а на противника ще се присъдят осем точки.
167. Предупреждение или наказание за Мубоби се дава само тогава, когато състезател е ударен или контузен, благодарение на своя грешка или невнимание.
168. Състезател, който е ударен поради негова вина и преувеличи ефекта от този удар, трябва да бъде наказан само с Мубоби или само за преувеличението, но не и с двете.
169. Ако състезател направи добър удар с крак чудан и противникът хване крака, оценка не може да бъде дадена.
170. Ако състезател направи удар с крак джодан, отговарящ на всичките шест критерии за оценка, противникът блокира удара с ръка, но вследствие на неефективния блок неговата собствена ръка го удари в лицето, тогава реферът може да даде Ипон, тъй като ударът с крак не е блокиран успешно.
171. Отбор мъже, може да се състезава само със двама състезатели.
172. Официалната реклама на СКФ се поставя на левия ръкав на карате-гито.
173. На националните федерации не се разрешава да поставят реклами върху кимоната.
174. Състезател по кумите, на когото е даден Кикен, не може да се състезава повече в същия турнир.
175. Допълнителна среща има само в отборните срещи.
176. Когато реферът даде предупреждение или наказание от втора категория за Мубоби, противникът ще получи по-леко от обичайното наказание от Категория 1.

177. Женски отбор може да се състезава само с две състезателки.
178. Реферът не може да бъде от една и съща държава с някой от състезателите, но това е позволено за един от съдиите, ако и двамата треньори са съгласни.
179. Мач контролърът застава на линията заедно с рефера и съдиите.
180. Треньорите седят извън зоната за безопасност от съответната страна с лице към официалната маса.
181. Мач контролърът седи от лявата страна на официалната маса.
182. При отборните срещи панелът (съставът) се развърта за всяка среща, при условие че всички притежават необходимия лиценз.
183. При отборните срещи панелът (съставът) се развърта за всяка среща само в срещите за медали.
184. Реферът може да се движи из цялото татами, включително в зоната за безопасност.
185. Състезателките трябва да са с гръден протектор.
186. Състезателките не е необходимо да носят гръден протектор, ако са с протектор за тялото.
187. Червените и сини колани трябва да са без никакви лични бродерии и маркировки.
188. Лични бродерии и маркировки на червените и сини колани са разрешени само в състезанието по Ката.
189. Състезателят трябва да носи бяло карате-ги без нашивки, кантове и бродерии.
190. Лични бродерии на карате-гито са разрешени само в срещите за медали.
191. За да даде точки, предупреждения или наказания, реферът трябва да има подкрепата на минимум двама съдии, показващи един и същ сигнал.
192. Ако двама съдии показват противоположно мнение на другите двама за един и същ състезател, реферът ще реши резултата.
193. Ако двама съдии сигнализират за точка, а другите двама предупреждение за един и същ състезател, реферът ще пита татами мениджъра.

194. Съдиите не могат да показват точка или предупреждение преди реферът да е спрял срещата.
195. Реферът винаги изчаква мнението на съдиите преди да даде точка, предупреждение или наказание.
196. Ако два флага за един и същ състезател показват различни оценки, по-ниската ще бъде дадена.
197. Ако два флага за един и същ състезател показват различни оценки, по-високата ще бъде дадена.
198. Ако два флага за един и същ състезател показват различни оценки, реферът ще даде Торимасен.
199. Ако състезател отбелязва оценки с повече от една поредни техники преди Яме, съдиите трябва да покажат по-високата оценка независимо от това в каква последователност са извършени техниките.
200. В отборните схватки ако след допълнителната среща няма точки или точките са равни, срещата ще се реши с Хантей.
201. Джогай настъпва, когато състезателят излиза от състезателното поле и това не е причинено от противника.
202. Минималното предупреждение за избягване на битката, бягане и/или бавене на времето през Атоши бараку е Хансоку чуй.
203. Пасивността е от Категория 2 на забранено поведение.
204. Пасивността е от Категория 1 на забранено поведение.
205. Ако състезател не се бие повече от 25 секунди, реферът ще спре схватката и ще даде Категория 2 за пасивност.
206. Юко означава една точка.
207. Вазари означава две точки.
208. Ипон означава три точки.
209. Задължение на мач контролъора е да проверява преди всеки мач или среща дали състезателите носят одобрената екипировка.
210. Задължение на татами мениджъра е да проверява преди всеки мач или среща дали състезателите носят одобрената екипировка.
211. Треньорите трябва да представят на официалната маса акредитацията си заедно с тази на техния състезател или отбор.

212. Вазари се присъжда за ритници Чудан.
213. Юко се присъжда за всеки Цуки или Учи, нанесен в коя да е от седемте зони за оценка.
214. Ипон се дава за Джодан гери и техника за оценка, която е нанесена на противника, когато той е хвърлен, след падане в следствие на негово действие или когато не остане на краката си.
215. Индивидуалните срещи могат да се обявят за равни.
216. Един от критериите за решение е превъзходство на техниката и тактиката, демонстрирани от състезателите.
217. Има четири вида забранено поведение от Кат.1 и осем от Кат.2.
218. Симулирани атаки с глава, колене и лакти са от Кат.1.
219. Кейкоку обикновено се налага, когато потенциалът на състезателя за победа е сериозно намален в следствие на грешка на противника.
220. Главният треньор от делегацията може да протестира относно съдийството пред членовете на реферския състав.
221. На татами за кумите две постелки са обърнати със червената страна нагоре на дистанция един метър от центъра на полето, за да посочат къде трябва да се разположат състезателите.
222. Връзките на горнището трябва да бъдат завързани.
223. Горнища без връзки, не могат да бъдат използвани.
224. Във индивидуалните срещи , състезател може да бъде заменен със друг , след като жребия е изтеглен.
225. За финалните срещи , треньорите мъже са задължени да носят тъмен костюм, риза и вратовръзка.
226. За финалните срещи , треньорите жени могат да изберат да са облечени със рокля, костюм със панталон или комбинация от сако и пола в тъмни цветове.
227. За финалните срещи , треньорите жени не могат да носят религиозни забрадки.
228. При репешаж, когато се сменя цвета на екипировката, на състезателя ще бъде дадено време до 5 мин. между срещите за да се приготви.

229. На състезателите не се полага интервал между срещите, равен на стандартното игрово време, за да си почиват.
230. Пасивност не може да бъде отсъдена, когато остават по-малко от 10 секунди до края на срещата.
231. Пасивност може да бъде отсъдена, когато остават по-малко от 10 секунди до края на срещата.
232. Хващане на противника със две ръце, е разрешено само, в случай че се изпълнява хвърляне, след като е хванат кракът на противника, при изпълнение на ритник.
233. Хващане на противника за ръката или карате-ги с една ръка е разрешено, само когато незабавно следва опит за изпълнение на техника или хвърляне.
234. Хващане на противника с две ръце не е разрешен в никакъв случай.
235. Задължение на Татами Мениджъра е да определи членовете на панела за Видео ревью.
236. Задължение на Мач Супервайзора е да определи членовете на панела за Видео ревью.
237. Съдиите имат право да подават сигнали само за отбелязани точки или джогай по собствена инициатива.
238. Съдиите също имат право да сигнализират за Категория 1 преди Яме.
239. Съдиите ще подават сигнал за тяхното мнение относно предупреждения и наказания след индикация от Рефера.
240. Съдиите могат да подават сигнал за Категория 2, когато състезател е стъпил извън състезателното поле.
241. Рефера ще каже Яме, когато състезател сграбчи противника си и не изпълни незабавно техника или хвърляне.
242. Рефера ще каже Яме, когато един или двамата състезатели, паднат или са хвърлени и никой от двамата не успее да продължи незабавно със успешна техника за оценка.
243. Когато състезател сграбчи противник, Реферът ще изчака няколко секунди, за да успее състезателят да приложи хвърляне или техника.
244. Реферът ще каже Яме, когато двамата състезатели са застанали гърди в гърди, без незабавен опит за хвърляне или техника.
245. Рефера може да спре срещата и да отсъди точка, без мнението на съдиите.

246. Реферът не може, по неговата/нейната собствена преценка, да отстрани от състезателното поле всеки треньор с неподобаващо поведение или такъв, който, по мнение на Рефера, пречи на нормалното протичане на мача и да отложи продължаването на схватката, докато треньорът се подчини.
247. Побеждава този отбор, който има повече победи, без да се смятат тези, при които победата е отсъдена със СЕНШУ.
248. Червените и сини колани не трябва да бъдат по дълги от три-четвърти от дължината на бедрото.
249. Треньорите жени могат да носят религиозна забранка от типа одобрен от ВКФ за рефери и съдии.
250. Правилното наказание за симулиране на нараняване в случай, в който съдиите са решили, че техниката е за оценка, е Хансоку.
251. Разрешено е носенето на до три дискретни ластика върху единична опашка.
252. Дисквалификация с КИКЕН, означава че състезателя е дисквалифициран от съответната категория, но това не се отнася до участие в други категории.
253. Състезателите получават време за почивка между срещите се равнява на стандартното време за самата среща. Изключение е случаят в който се сменя цвета на екипировката, тогава времето е удължено до 5 минути.
254. Във всяка среща, след като е изтекло пълното време и резултата е равен, но единият състезател е получил „предимство на първата безответна точка“ (СЕНШУ), то този състезател, ще бъде обявен за победител.
255. Под понятието „предимство на първата безответна точка“ (СЕНШУ) се разбира, че един от състезателите първи е постигнал отбелязване на точка без опонентът също да отбележи преди сигнала.
256. Когато двамата състезатели изпълнят техника за оценка преди сигнала, не се присъжда „предимство на първата безответна точка“ и двамата състезатели запазват възможността за СЕНШУ по-късно в срещата.
257. В случай, че състезател падне, е хвърлен или е нокаутиран и не се изправи веднага на крака, Реферът ще повика доктора и в същото време ще започне да отброяване до десет, показвайки пръст за всяка секунда.
258. Времеизмервачът ще сигнализира със звуков сигнал 15 секунди преди края на срещата и Реферът ще обяви „Атоши Бараку“.
259. След присъждане на оценка по стандартната процедура, Реферът се обръща към Канза казвайки „Ака (Ао) СЕНШУ“ докато държи изправен показалеца си посочвайки страната на състезателя получил оценката.

260. Индивидуална среща може да бъде обявена за равна. Също така в отборните състезание, когато срещата завърши с равни оценки, без оценки и нито един от състезателите не получил СЕНШУ, Реферът ще обяви равенство (ХИКИВАКЕ).